

מגזין לחינוך ושיעור | דצמבר 2013

# שיעור

183

רינה בן יהודה





# המלון מתחדש

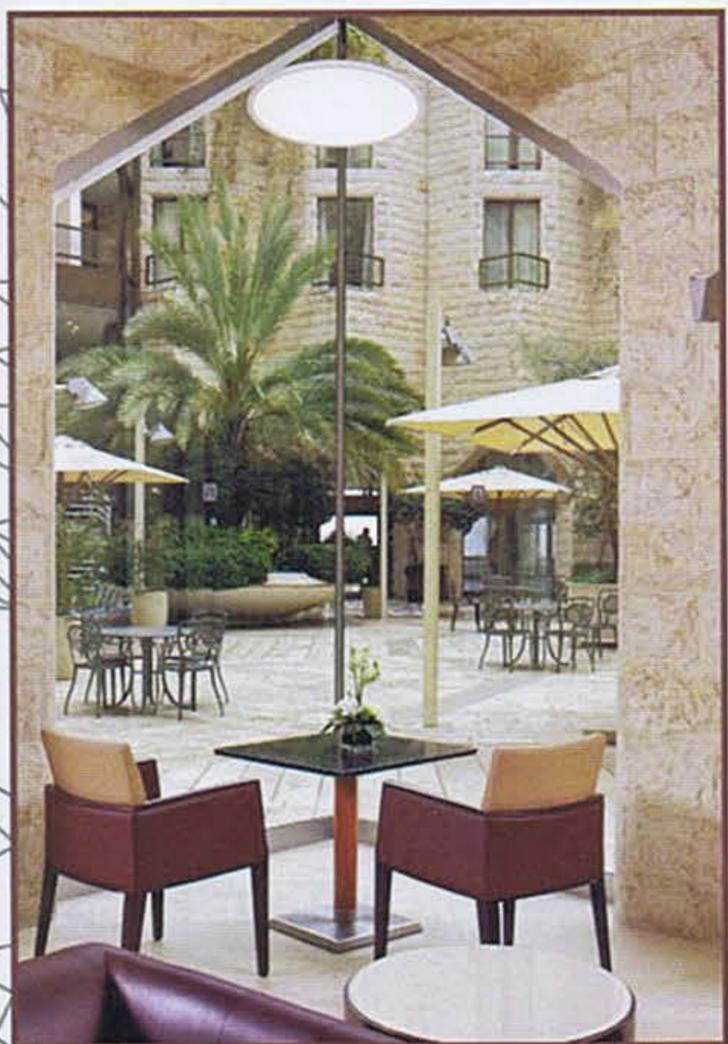
"אני מביא נגיעה מודרנית לעיצוב הקיים ומעניק לו אופי עדכני, הן בהתאם לדרישות הקהל המשתנות והן בהתאם לטכנולוגיות הבנייה החדשות" מספר האדריכל שהוזמן לחדש את מלון ענבל בירושלים

רוח של התחדשות נושבת בימים אלו במלון ענבל בירושלים, עם השלמת השיפוץ של מבואת הכניסה למלון וקומת חדרי האקזקיוטיב שלו. בכך מסתיים פרק משמעותי בתוכנית הרענון והחידוש של מלון היוקרה, עליה מנצח האדריכל הבינלאומי מייקל שוורץ.

המבנה האיקוני של המלון היוקרתי, בתכנונו של זוכה פרס ישראל לאדריכלות יעקב רכטר, נחנך בשנת 1983 והוא נחשב אחד המבנים המוכרים והבולטים בעיר. המלון עטור הפרסים נמצא בשכונת טלביה בסמוך לגן הפעמון, ומשקיף אל עבר העיר העתיקה, מרחק הליכה קצר ממנה ומאתרי התרבות וההיסטוריה המרכזיים של העיר. הוא תוכנן כמלון בעל אופי ירושלמי חמים ואותנטי, ועל כך תעיד האבן הירושלמית העוטפת אותו הן מבחוץ והן בחללים הפנימיים.

"כמלון יוקרתי ברמת 5 כוכבים דה לוקס, העיצוב והאווירה של מבנה המלון וחלליו משחקים תפקיד מרכזי בחווית האירוח הכוללת של אורחי המלון" אומר ברונד דה־סקוויטר, מנכ"ל מלון ענבל. "משום כך, ועל מנת להעניק לאורחינו חווייה משודרגת ומעודכנת, החלטנו להשקיע בחידוש וברענון המרחבים הציבוריים וחדרי המלון."

האדריכל מייקל שוורץ מספר כי "מלון ענבל הוא בניין שאני מאוד



אוהב ומחובר אליו, מתוך כבוד עמוק לאדריכל יעקב רכטר ז"ל שתכנן אותו, ובנה מבנה פורץ דרך יחסית לזמנו. בחידוש המלון אני בא להמשיך את החזון שלו ולשמור על העקרונות העיצוביים שעמדו לנגד עיניו. התפיסה התכנונית היא כשל בניין בעל ערכים הראויים לשימור, יחד עם התאמות לצרכים ולסגנון עכשווי יותר. אני מביא נגיעה מודרנית לעיצוב הקיים ומעניק לו אופי עדכני, הן בהתאם לדרישות הקהל המשתנות והן בהתאם לטכנולוגיות הבנייה החדשות – שלא היו בנמצא בעת הקמת המבנה המקורי, לפני כ־30 שנה."

כך לדוגמה, באזור הכניסה למלון הוחלף גגון הגשם בגוף זכוכית התלוי מהבניין ללא פרופילים, שלא היה ניתן לביצוע מבחינה טכנית בעת הקמת המלון. "מראהו של הגגון החדש ועיצוב התאורה במקום מעניקים מראה מודרני יותר לחזית הבניין תוך שמירה על הרוח העיצובית של רכטר, ולו היה המלון מוקם היום ייתכן מאוד והוא היה מטפל בכניסה למבנה באופן דומה", אומר שוורץ.

בנוסף לשטח הכניסה למלון, הלובי עוצב מחדש עם ריהוט מודרני ויוקרתי בשילוב חומרים חמים וקרים. הלובי הורחב אל תוך החצר הירושלמית הפנימית, מה שמאפשר הצבת פינות ישיבה והירגעות המוארות באור טבעי. גם בלובי נשמרו התמות שתכנן רכטר, למשל בתאורה המדגישה את עמודי האבן אשר היה חשוב לרכטר ששורגשו גם מפנים הבניין.

שדרת החנויות שופצה אף היא לחלוטין, וכעת והיא מוסיפה תאורה ובהירות למרחב הכניסה הראשית למלון. השדרה החדשה מעצימה את חווית הקנייה של האורח, עם חנויות בעלות שטח תצוגה נרחב יותר ושטחי ישיבה ומנוחה נוספים.

מלון ענבל ידוע בשירות איכותי ויוקרתי, בצד אגירה ביתית



מסדרונות המלון זכו אף הם בעיצוב מחודש



חשוב לנו לייצר חוויה חמה ומשפחתית, שהתכנון יהיה נוח ופונקציונלי, ולא לייצר תחושת ניכור או תחכום יתר על חשבון השימושיות





וחמימה, ובאופיו הירושלמי והאינטימי. המלון מציע שירותים יוקרתיים, אירוח אישי וחוויה קולינרית יוצאת דופן. לרשות אורחי המלון עומדים מועדון הבריאות והספא המפורסם, בריכת שחייה מחוממת ומקורה בחורף, אולם נשפים וכנסים מודולרי המכיל עד 800 איש וטרקלין עסקים אקסקלוסיבי. בעת תכנון השינויים המבניים והעיצוביים במלון, התחשבו האדריכל וצוותו באופיו זה של המלון ובטעמו של קהל לקוחותיו הקבוע.

שוורץ הוסיף ואמר כי "חשוב לנו לייצר חוויה חמה ומשפחתית, שהתכנון יהיה נוח ופונקציונלי, ולא לייצר תחושת ניכור או תחכום יתר על חשבון השימושיות. לכן, למשל, בשיפוץ של שדרת החנויות ויתרנו על חנות קטנה של 6 מ"ר ובמקום זה יצרנו פינת ישיבה קטנה נוספת, המאפשרת חלל אינטימי לאורחים המעוניינים לשבת בנפרד מהלובי המרכזי. יצרנו הזדמנות לאינטראקציות חברתיות נוספות גם בפינת הישיבה החדשה שהתווספה בקומת הכנסים."

חדרי האקזיזיטיב בקומה השמינית זכו אף הם לעדנה מחודשת, עם עיצוב חדש במסדרונות, הדלתות, ומראה החדרים הכללי אשר מתאפיינים כעת בצבעוניות חזקה וקונטרסטית יותר. חדרי אלה שודרגו בעזרת שטיחים חדשים, ריהוט מעודכן, תאורה, וחדרי אמבטיה המצוידים בשיש קררה איטלקי. כל אלה מעניקים תחושת יוקרה חמימה וביתית, בהתאם לאופיו של המלון.

"אחד האתגרים בעבודה בתחום המלונאות, בו יש למשרדי ניסיון רב, היא עבודה סביב לוחות זמנים צפופים וקשיחים, כפי שנדרש מאיתנו בראש השנה למשל." הוסיף שוורץ. "היינו צריכים לסיים את שיפוץ החדרים אשר הוזמנו חודשים רבים מראש, בלוח זמנים לו התחייבנו עוד לפני שהפרויקט החל. זה היה מבצע לוגיסטי שהצליח אך ורק בזכות שיתוף פעולה יוצא מן הכלל של כלל המעורבים בדבר." ■



חדר רחצה משופץ